

CHILL FACTOR



Description : Danse en ligne - 48 temps - 4 murs
Niveau : intermédiaire / avancé
Chorégraphes : Daniel WHITTAKER - Boughton, CHESTER & Hayley WESTHEAD
Musique : Lets dance - FIVE
Last night - Chris ANDERSON & DJ ROBBIE

SCUFF, KNEE TURN, KICK BALL STEP, PIVOT 1/2 TURN

1 - 2 SCUFF PD à côté du PG - TOUCH pointe PD côté D
3 - 4 FAN genou D devant genou G ↖ - pousser genou D côté D - 1/4 de tour D (*jambe D tendue devant*)
5 & 6 KICK PD devant - 1 pas BALL du PD à côté du PG - 1 pas PG avant
7 - 8 1 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)

RIGHT GRAPEVINE HEEL JACK, 1/2 TURN, CROSS SHUFFLE

1 - 2 1 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD (*commencement de VINE*)
& 3 1 pas PD légèrement arrière - TOUCH talon G devant
& 4 1 pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG
5 1 pas PG légèrement arrière 1/4 de tour D
6 1 pas PD côté D 1/4 de tour D
7 & 8 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - 1 pas PD côté D - CROSS PG devant PD

SIDE ROCK, 1/4 TURN ROCK STEP, COASTER STEP

1 - 2 ROCK STEP latéral D côté D, G côté G
3 & 4 CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G 1 pas PG avant - 1 pas PD avant
5 - 6 ROCK STEP G avant, D arrière
7 & 8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - 1 pas PG avant

SWITCH STEPS 3/4 TURN, KICK CROSS CLAP

1 & 2 KICK PD devant - SWITCH : 1 pas PD à côté du PG - TOUCH talon G devant
& 3 - 4 SWITCH : 1 pas PG à côté du PD - LOCK PD derrière PG (*PD à G du PG*) - 3/4 de tour D (*appui PD*)
5 - 6 1 pas PG avant - KICK PD devant
& 7 - 8 1 pas PD arrière - TOUCH PG par-dessus PD (*pointe PG à D du PD*) + CLAP

STEP LOCK, 1/4 TURN STEP LOCK, STEP 1/2 PIVOT, STEP 1/4 TURN

1 - 2 & 1 pas PG avant - LOCK PD derrière PG (*PD à G du PG*) - 1 pas PG avant
3 - 4 & 1/4 de tour D ... 1 pas PD avant - LOCK PG derrière PD (*PG à D du PD*) - 1 pas PD avant
5 - 6 1 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)
7 - 8 1/4 de tour D 1 pas PG avant - TAP PD à côté du PG

SYNCOPATED FORWARD, BACK, FORWARD, FORWARD, HEEL JACK, HEEL JACK

& 1 2 pas syncopés avant : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD
& 2 2 pas syncopés arrière : 1 pas PD arrière - 1 pas PG à côté du PD
& 3 2 pas syncopés avant : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD
& 4 2 pas syncopés avant : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD
& 5 1 pas PD légèrement arrière - TOUCH talon G devant
& 6 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD à côté du PG
& 7 1 pas PG légèrement arrière - TOUCH talon D devant
& 8 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG à côté du PD